

Formazione :

Antonio Sorgentone : cantante solista /pianoforte /chitarra acustica ritmica /
Andrea Pesaturo : chitarra elettrica solista e cori
Alberto Antonucci : contrabbasso e cori
Danilo Petrolati: batteria

Esigenze Tecniche :

IMPIANTO con watts di potenza adeguati alle dimensioni della sala o della piazza.
MIXER almeno 16 canali con ritorno effetti e 4 linee monitor indipendenti.

4 MONITOR da palco

EFFETTISTICA

reverbero (indispensabile, soprattutto per le serate all'aperto) – echo o delay per la voce (uno slapback veloce a 130 ms circa, con due o tre ritardi.

9 MICROFONI + Aste :

4 batteria: (2 mic. Panoramici - 1 cassa – 1 rullante)
1 chitarra elettrica
2 voce solista (uno al centro del palco e l'altro di fronte al piano)
2 cori

3 INGRESSI DI LINEA(D.I. BOX)
2 contrabbasso
1 chitarra acustica

BACK LINE (se richiesta agli organizzatori)

BATTERIA : Cassa- Timpano- 4 Aste per i piatti (charleston-ride-2 crash)- Reggirullante-
Pedale cassa- Seggiolino- Meccaniche)

AMPLI per BASSO (o in alternativa un Monitor preamplificato) almeno 200 watt.

PIANOFORTE o TASTIERA:

AMPLI per CHITARRA: Fender blues junior (solo per piccoli club) / Peavey classic 30 (solo per piccoli club) / Peavey classic 50 / Fender deluxe 112 plus / Fender blues deluxe.